

NOI DESIGN

n° 43

LE NOSTRE CASE • Giorgio Armani • Marina Abramović
Benjamin Hubert • Felix Burcher • Alexis Christodoulou
Marcante-Testa • Studiopepe • Piero Lissoni
Roberto Palomba • Somewhere I Would Like To Live
Parasite 2.0 • Pierre Gonalons • Massimo Adario
Leonardo Mosso • New cars, new mobility



ARTWORK

Alexis Christodoulou

SET DESIGN

Leandro Favolaro

COORDINATION

Alessia Pincini

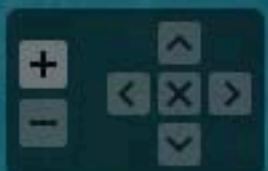
TRANSLATION

Wendy Whistley

BUILDING STORIES

Comporre colori, texture, icone di design e nuovi progetti per delineare una casa da vivere in ogni suo ambiente. Anche con l'immaginazione.

Bring together colour, texture, design icons and new products to create a home where every room is an experience. A flight of fancy, even.





Da sinistra, paravento *Horizon* di Germana Ervica; tavolino *Paperwood* di Andersen & Voll per Arlake e lampada a olio *Bolocene No. 1* di Ilse Crawford per Wästberg. Vasca free-standing in marmo *In-Gar* e rubinetto da terra *Memory*, entrambi di Benedini Associati per Agape; lavabo *Opale* di Carlo Colombo e Andrea Lupi

per antoniolupi; rubinetteria *Valvola01* di Studio Adolini per Quadrodesign; specchio *Archimede* di Elisa Ossino per Salvatori. Lampada da parete *Meridiana* di Davide Groppi. A pavimento, rivestimento *Fagge*, collezione *Opus Certus*, di Zanellato/Bortotto per Del Savio 1910.

From left: *Horizon* screen by Germana Ervica. *Paperwood* coffee table by Andersen & Voll for Arlake. *Bolocene No. 1* oil lamp by Ilse Crawford for Wästberg. In-Gar free-standing marble bathtub and *Memory* floor-standing faucet both by Benedini Associati for Agape. *Opale* wash-basin by Carlo Colombo and Andrea Lupi

for antoniolupi. *Valvola01* taps by Studio Adolini for Quadrodesign. *Archimede* mirror by Elisa Ossino for Salvatori. *Meridiana* wall lamp by Davide Groppi. *Vague* flooring from the *Opus Certus* collection by Zanellato/Bortotto for Del Savio 1910.